

[semicolon]

Ein Projekt von Katharina Salzgeber und Nikolaus Saahs
Vinifiziert und abgefüllt am Nikolaihof Wachau
DEMETER zertifiziert

Im Rahmen von **semicolon** spüren Katharina Salzgeber und Nikolaus Saahs dem Potential von Gewürztraminer und Riesling nach. Wie reagiert die Rebsorte, wenn eine andere Herangehensweise hinsichtlich des Lesezeitpunktes, der Verarbeitung und des Ausbaus gewählt wird?

Wie das Semikolon (der Strichpunkt), das sich in Bezug auf Einsatz und Interpretation keinem grammatikalischen Regelwerk unterwirft, sondern vielmehr an den Esprit der Schreibenden sowie auch der Lesenden appelliert, legen die Weine das Korsett (des Bekannten) ab und regen den/die TrinkerIn zum mündigen Nachschmecken und -spüren an.

Ohne jegliche Schönung, Stabilisierung und Filtration sowie ohne Schwefelzusatz auf die Flasche gebracht, steht die Entwicklung der Weine im Mittelpunkt. Jede ihrer Phasen ist als Teil des Gesamtbildes erwünscht und erlaubt. Die Weine sind in Bewegung; alles darf, nichts muß. Auch in dieser Hinsicht trifft die gleichsam trennende (der Punkt, der Fakten schafft und diese entsprechend gewichtet) und verbindende (das Komma, das aneinanderreicht und bindet) Eigenschaft des Semikolon die Projektidee im Kern: Es vereinzelt und trennt, wodurch dem jeweiligen Inhalt eine gewisse Berechtigung und Wertigkeit zuteil wird. Gleichzeitig faßt es alle eigenständigen Teile in einem größeren Zusammenhang und führt sie wieder zueinander.

Der Weg ist also das Ziel oder (sehr) frei nach Joseph Beuys: verbinde Bewegung und Chaos damit neue Form entsteht.

[semicolon]

Gewürztraminer (L 2019); 11,0% vol
100% Maische; acht Monate Ausbau im gebrauchten Holz
ohne Schönung, Stabilisierung, Filtration und Schwefelzusatz

[semicolon]

Riesling (L 2019); 12,0 % vol
30% Maische, 70% Most; acht Monate Ausbau im gebrauchten Holz
ohne Schönung, Stabilisierung, Filtration und Schwefelzusatz

[semicolon]

Scato (L 2019/1); 11,5% vol
70% Grüner Veltliner, 30% Zweigelt; Méthode artisanale
ohne Schönung, Stabilisierung, Filtration und Schwefelzusatz